

Viaggio fotografico

nei Giardini

delle Residenze Reali d'Europa

Photographic journey through the Gardens of the European Royal Residences

In collaborazione con le Residenze Reali Europee vi presentiamo una selezione dei più suggestivi sguardi sui giardini europei per raccontarvi parte di un patrimonio che ci accomuna. Il percorso si articola in sei sezioni, che rappresentano alcuni elementi caratterizzanti i Giardini: l'acqua, le sculture, le architetture, i parterre, il potager, la prospettiva, che incontrerete passeggiando nei giardini.

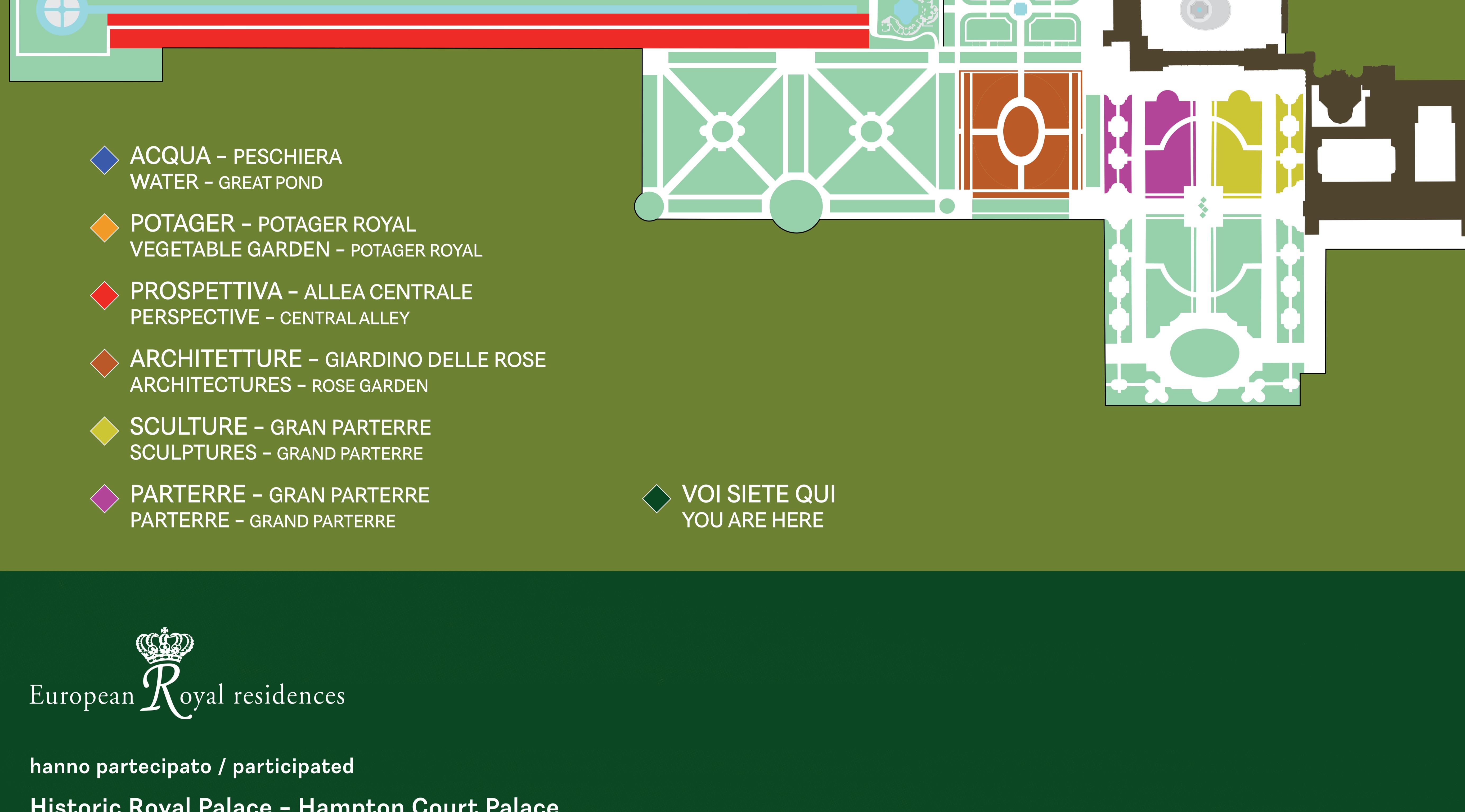
In partnership with European Royal Residences, we are presenting a selection of the most evocative images of European gardens we share with you as heritage that unites us. This journey is divided into six sections, which represent some of the elements characterizing the Gardens: water, sculptures, architecture, parterres, vegetable gardens and perspective, which you will encounter while strolling through the premises.

Acqua

L'acqua è l'elemento dal quale nasce la vitalità di un giardino, presente in tutta la storia dello stesso, attraversa epoche, paesi e culture senza mai scomparire. Oltre che per scopi funzionali è un elemento decorativo e scenografico di particolare interesse. Il suo modo di utilizzarla è cambiato nel corso dei secoli, da piccole fontane decorate da gruppi scultorei per farne giochi e scherzi ai maestosi specchi d'acqua che riflettono le architetture o che allargano i confini nei giardini di scuola francese. Catene d'acqua e cascate ne hanno fatto dell'ingegneria idraulica la grande manifestazione fino ad assumere forme molto più naturali e romantiche nei giardini paesaggistici, dove pittori e artisti si sono a lungo soffermati per immortalare la sua immagine.

Water

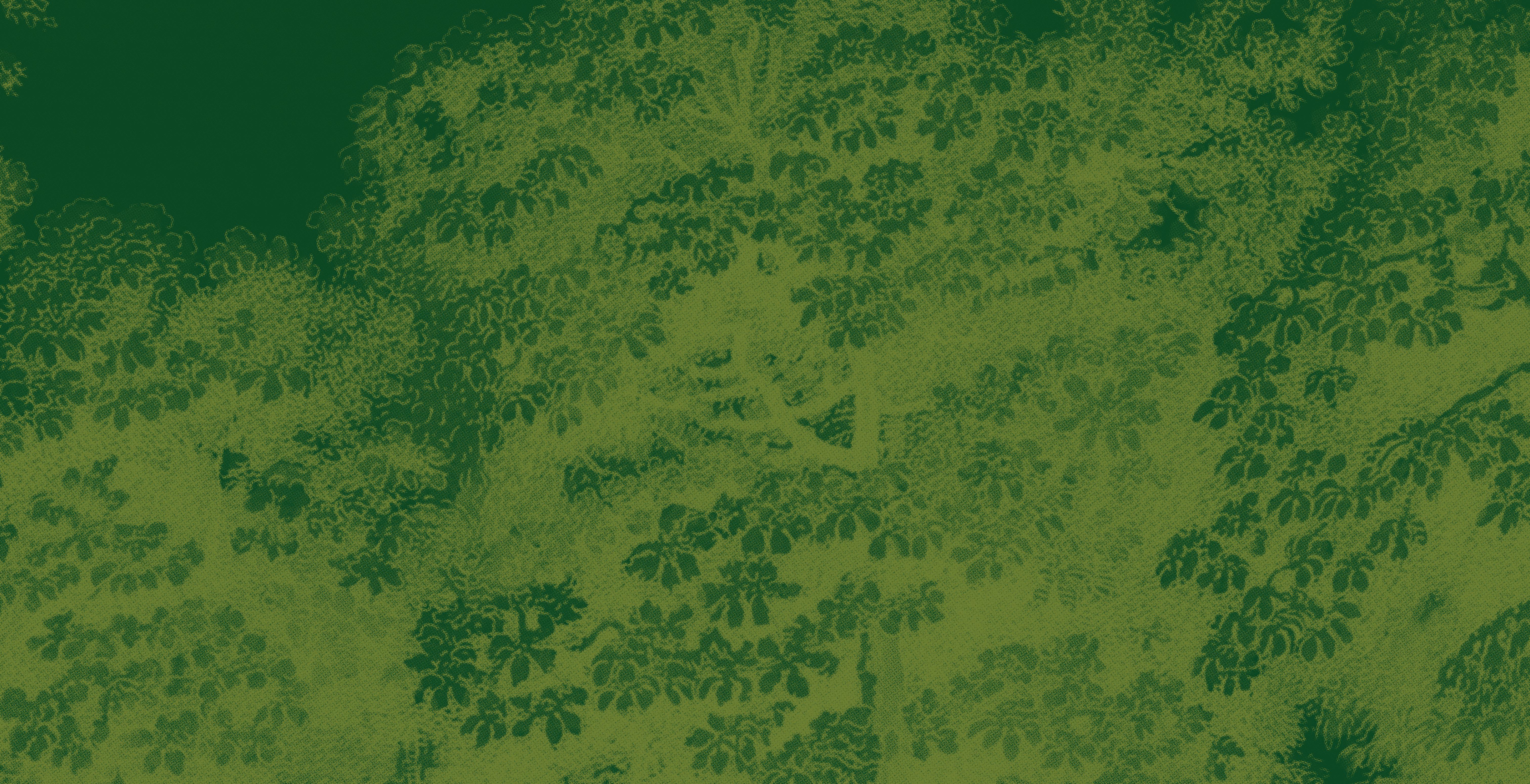
Water is the element that gives life to the garden and a constant presence throughout its history, as well as eras, countries and cultures, without ever disappearing. In addition to functional purposes, it is a decorative and scenographic element of particular interest. The way of using water has changed over the centuries, from small fountains decorated by sculptural groups to produce vibrant water shows, to majestic ponds that reflect architecture or widen boundaries in French-school gardens. Water chains and waterfalls have leveraged the science of hydraulic engineering, becoming more natural and romantic forms in landscaped gardens, where painters and artists have long lingered to immortalize their images.



European Royal residences

hanno partecipato / participated

Historic Royal Palace - Hampton Court Palace
Kulturstiftung Dessau-Wörlitz
Moscow Kremlin Museums
Palaces of Versailles and Trianon
Paleis Het Loo
Peterhof State Museum-Reserve
Prussian Palaces and Gardens of Berlin-Brandenburg
Royal Łazienki Museum
Royal Palace of Caserta
Royal Palace of Gödöllő



Viaggio fotografico

nei Giardini

delle Residenze Reali d'Europa

Photographic journey through the Gardens of the European Royal Residences

In collaborazione con le Residenze Reali Europee vi presentiamo una selezione dei più suggestivi sguardi sui giardini europei per raccontarvi parte di un patrimonio che ci accomuna. Il percorso si articola in sei sezioni, che rappresentano alcuni elementi caratterizzanti i Giardini: l'acqua, le sculture, le architetture, i parterre, il potager, la prospettiva, che incontrerete passeggiando nei giardini.

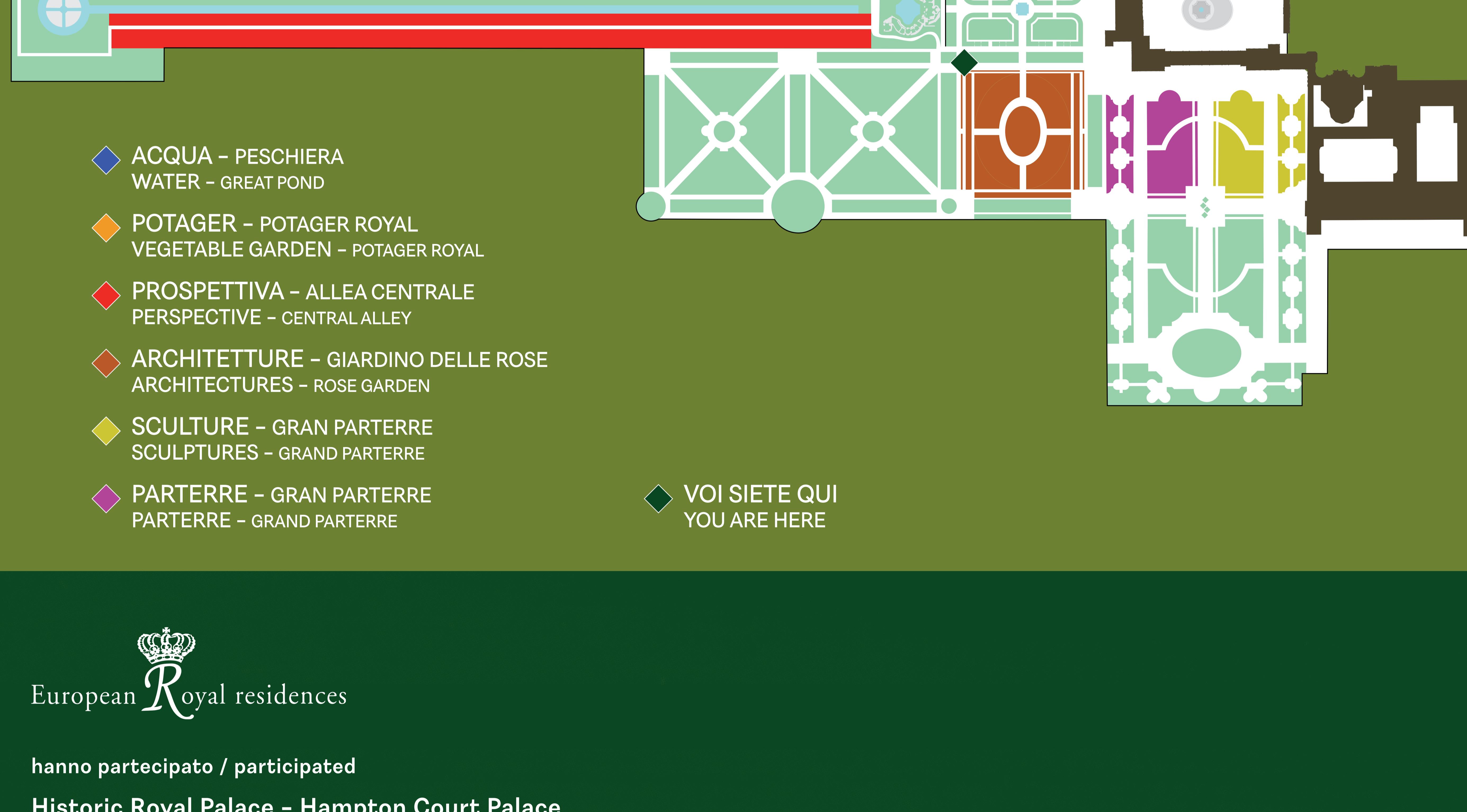
In partnership with European Royal Residences, we are presenting a selection of the most evocative images of European gardens we share with you as heritage that unites us. This journey is divided into six sections, which represent some of the elements characterizing the Gardens: water, sculptures, architecture, parterres, vegetable gardens and perspective, which you will encounter while strolling through the premises.

Architetture

Architectures

Le architetture nei giardini hanno numerose forme e stili e possono essere destinate a molteplici scopi, padiglioni per riposare in qualsiasi ora del giorno, tempietti per attrarre l'attenzione su una particolare prospettiva, serre per proteggere le piante in vaso in inverno, chioschi dove prendere il tè, padiglioni per ricevimenti e feste. Paradossalmente, anche se il giardino è lo spazio in cui fioriscono le piante sono spesso le costruzioni a formare questo luogo ideale. Il classicismo di Palladio, la ridondanza dello stile pittorico, il vero o finto medievalismo, le stravaganze, l'esotico hanno tutti lasciato un segno distintivo nell'immagine del giardino.

Garden architectures have many different shapes and styles and can serve multiple purposes, pavilions to catch your breath at any time of day, small temples to draw attention to a particular perspective, greenhouses to protect potted plants in winter, kiosks where to sip a cup of tea, and summerhouses for receptions and parties. Paradoxically, even if the garden is the space in which flowers bloom, it is often buildings that embody ideal places. Palladio's classic style, redundancy of the pictorial style, true or artificial medievalism, extravagances and taste for the exotic have all left a distinctive mark on the image of the garden.



hanno partecipato / participated

Historic Royal Palace - Hampton Court Palace

Kulturstiftung Dessau-Wörlitz

Moscow Kremlin Museums

Palaces of Versailles and Trianon

Paleis Het Loo

Peterhof State Museum-Reserve

Prussian Palaces and Gardens of Berlin-Brandenburg

Royal Łazienki Museum

Royal Palace of Caserta

Royal Palace of Gödöllő

Viaggio fotografico nei Giardini delle Residenze Reali d'Europa

Photographic journey through the Gardens
of the European Royal Residences

In collaborazione con le Residenze Reali Europee vi presentiamo una selezione dei più suggestivi sguardi sui giardini europei per raccontarvi parte di un patrimonio che ci accomuna. Il percorso si articola in sei sezioni, che rappresentano alcuni elementi caratterizzanti i Giardini: l'acqua, le sculture, le architetture, i parterre, il potager, la prospettiva, che incontrerete passeggiando nei giardini.

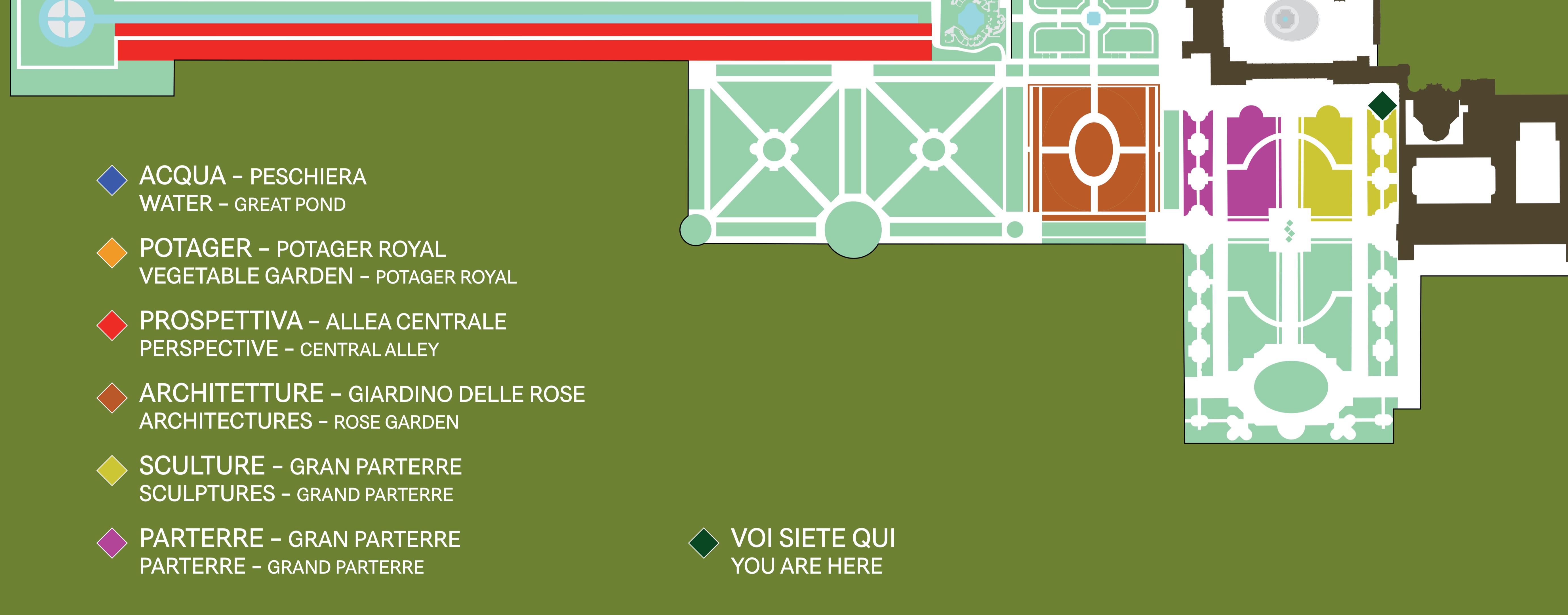
In partnership with European Royal Residences, we are presenting a selection of the most evocative images of European gardens we share with you as heritage that unites us. This journey is divided into six sections, which represent some of the elements characterizing the Gardens: water, sculptures, architecture, parterres, vegetable gardens and perspective, which you will encounter while strolling through the premises.

Sculpture

La scultura è un elemento decorativo che cambia forme, dimensioni e materiali nel tempo ma sempre presente nei giardini. Da richiamo simbolico e allegorico del passato a provocazione e sperimentazione nella contemporaneità. Il giardino si presta ad esporre collezioni di antichità come un programma figurativo atto a creare una fitta trama di richiami per esaltarne spesso la committenza. Dei e dee, ninfee, satiri, pastori e un'ampia fauna ispirata al mondo reale e mitologico, sono tra gli elementi più rappresentati nel giardino, che raggiungono la loro apoteosi nelle numerose effigi rappresentate nell'apparato scultore dei giardini di Versailles. Anche il giardino paesaggistico non rinuncia a questo elemento dove la fonte d'ispirazione diventa la virtù antica e moderna e i personaggi della cultura classica e contemporanea.

Sculptures

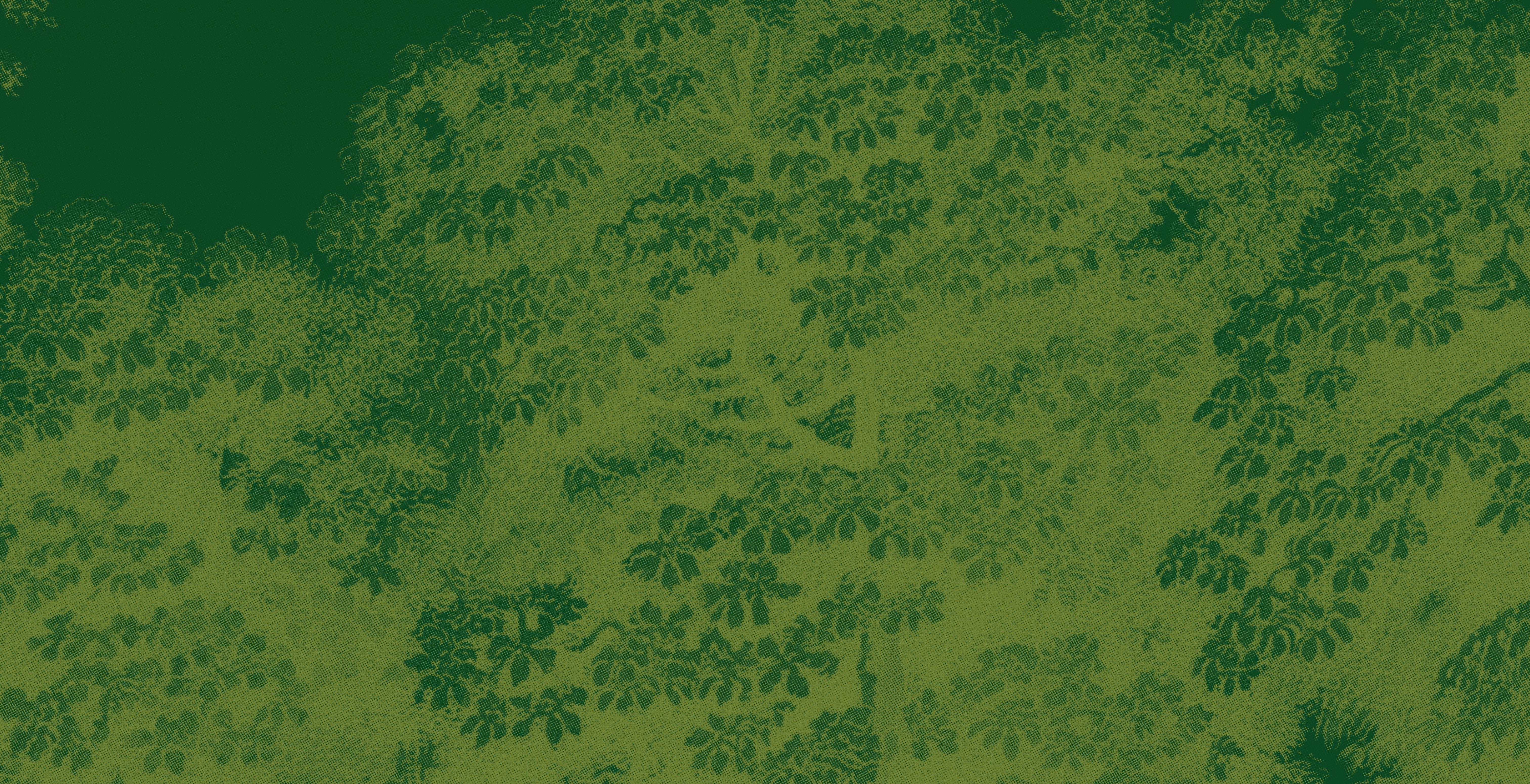
Sculptures are decorative elements that have remained a stable fixture of gardens, though changing shapes, dimensions and materials over time. They can serve as symbolic and allegorical appeal to the past, or provocation and experimentation in the contemporary world. The garden lends itself to showcasing collections of antiquity as a figurative program designed to create a dense network of callbacks that often enhance the concept of patronage. Gods and goddesses, nymphs, satyrs, shepherds and rich fauna inspired by both the real and the mythological world, are among the most represented elements in gardens, which reach their apotheosis in the numerous effigies represented in the sculptural installations of the Versailles gardens. Even landscape gardens embrace this element, where the source of inspiration are ancient and modern virtues alongside the characters of classical and contemporary culture.



European Royal residences

hanno partecipato / participated

Historic Royal Palace - Hampton Court Palace
Kulturstiftung Dessau-Wörlitz
Moscow Kremlin Museums
Palaces of Versailles and Trianon
Paleis Het Loo
Peterhof State Museum-Reserve
Prussian Palaces and Gardens of Berlin-Brandenburg
Royal Łazienki Museum
Royal Palace of Caserta
Royal Palace of Gödöllő



Viaggio fotografico

nei Giardini

delle Residenze Reali d'Europa

Photographic journey through the Gardens
of the European Royal Residences

In collaborazione con le Residenze Reali Europee vi presentiamo una selezione dei più suggestivi sguardi sui giardini europei per raccontarvi parte di un patrimonio che ci accomuna. Il percorso si articola in sei sezioni, che rappresentano alcuni elementi caratterizzanti i Giardini: l'acqua, le sculture, le architetture, i parterre, il potager, la prospettiva, che incontrerete passeggiando nei giardini.

In partnership with European Royal Residences, we are presenting a selection of the most evocative images of European gardens we share with you as heritage that unites us. This journey is divided into six sections, which represent some of the elements characterizing the Gardens: water, sculptures, architecture, parterres, vegetable gardens and perspective, which you will encounter while strolling through the premises.

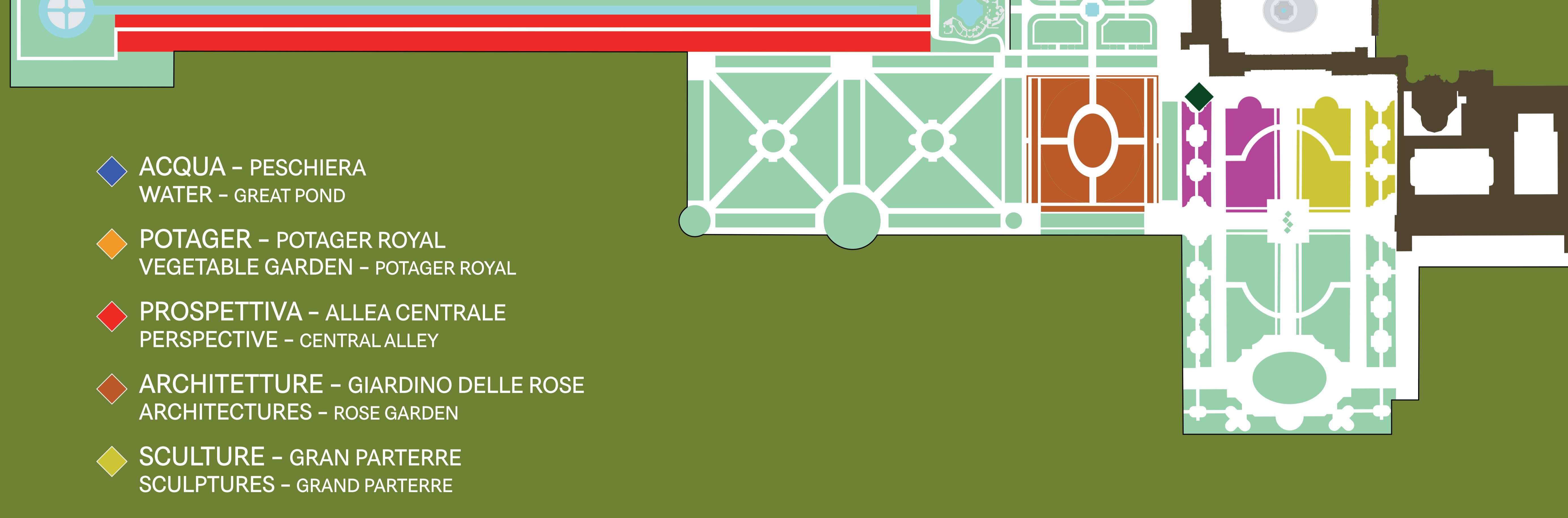
Parterre

Il parterre è l'elemento ricorrente nei giardini, composto da ampie aiuole a disegni geometrici, con funzione ornamentale, affascinante per il suo prezioso e minuzioso disegno. Da sempre luogo di rappresentanza del giardino e per questo collocato generalmente in prossimità della dimora. Curato con grande perizia dai giardinieri e composto da *Buxus* nelle sue varietà, erbe, ghiaie colorate e fiori.

Esistono diverse forme e declinazioni a seconda degli elementi che vengono utilizzati per la sua realizzazione. L'utilizzo delle fioriture all'interno dei parterre può variare da bulbose a fioriture annuali perenni o fiori spontanei tutti impiegati per coronare con eleganza questo spazio.

Parterre

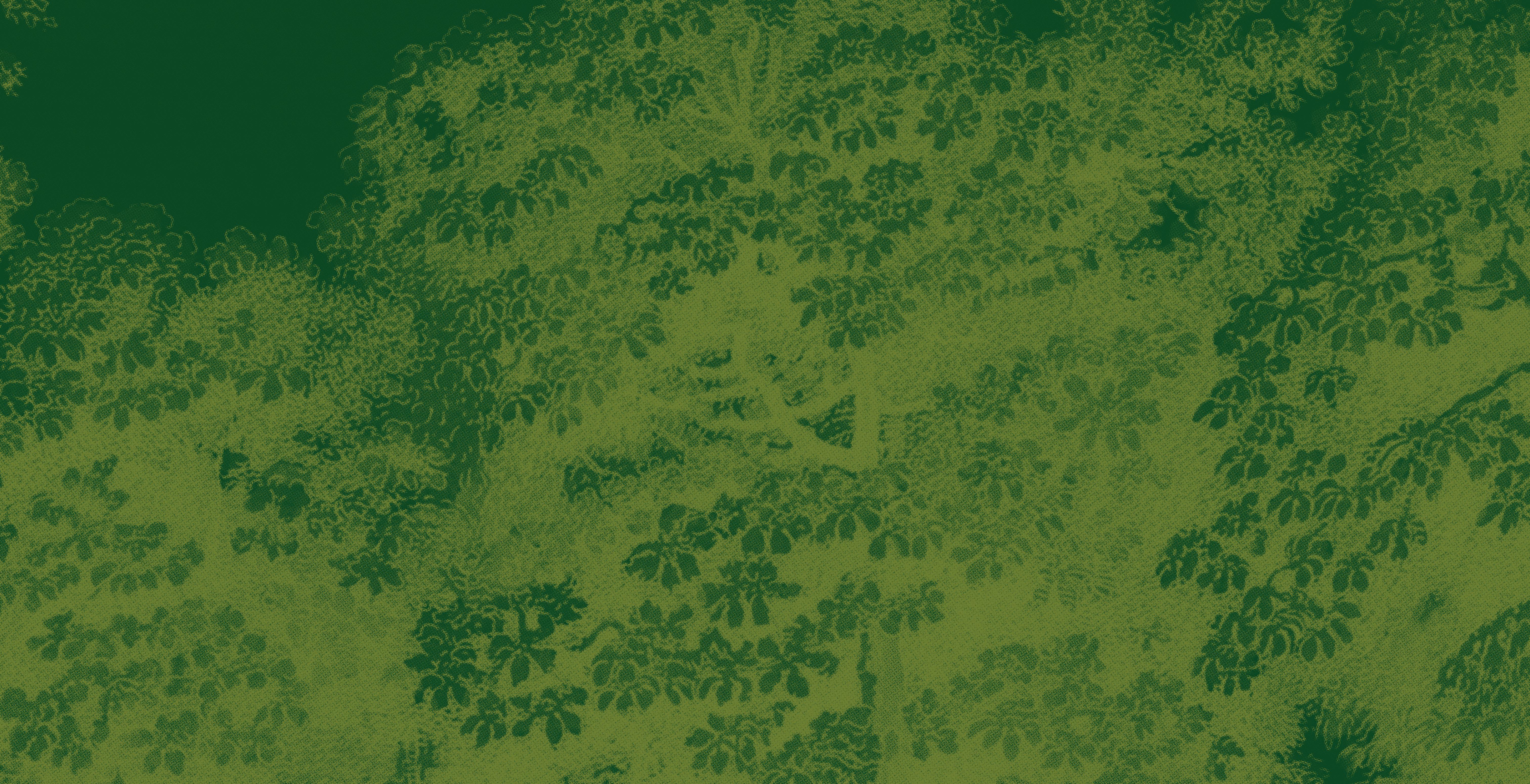
The parterre is a recurring element in gardens, comprising large flower beds with geometric shapes and ornamental function, capable of charming with their precious and meticulous design. Parterres have traditionally been place of representation in gardens, and, for this reason, are generally located near the residence. Parterres are skillfully manicured by gardeners and mostly feature many *Buxus* varieties, alongside grasses, colored gravels and flowers. There are different forms and variations of them, depending on the elements that are used for their construction. As far as flowers in parterres, they can be bulbs or annual perennial blooms or spontaneous flowers, all of which gracefully crow their space.



 European Royal Residences

hanno partecipato / participated

Historic Royal Palace - Hampton Court Palace
Kulturstiftung Dessau-Wörlitz
Moscow Kremlin Museums
Palaces of Versailles and Trianon
Paleis Het Loo
Peterhof State Museum-Reserve
Prussian Palaces and Gardens of Berlin-Brandenburg
Royal Łazienki Museum
Royal Palace of Caserta
Royal Palace of Gödöllő



Viaggio fotografico

nei Giardini

delle Residenze Reali d'Europa

Photographic journey through the Gardens of the European Royal Residences

In collaborazione con le Residenze Reali Europee vi presentiamo una selezione dei più suggestivi sguardi sui giardini europei per raccontarvi parte di un patrimonio che ci accomuna. Il percorso si articola in sei sezioni, che rappresentano alcuni elementi caratterizzanti i Giardini: l'acqua, le sculture, le architetture, i parterre, il potager, la prospettiva, che incontrerete passeggiando nei giardini.

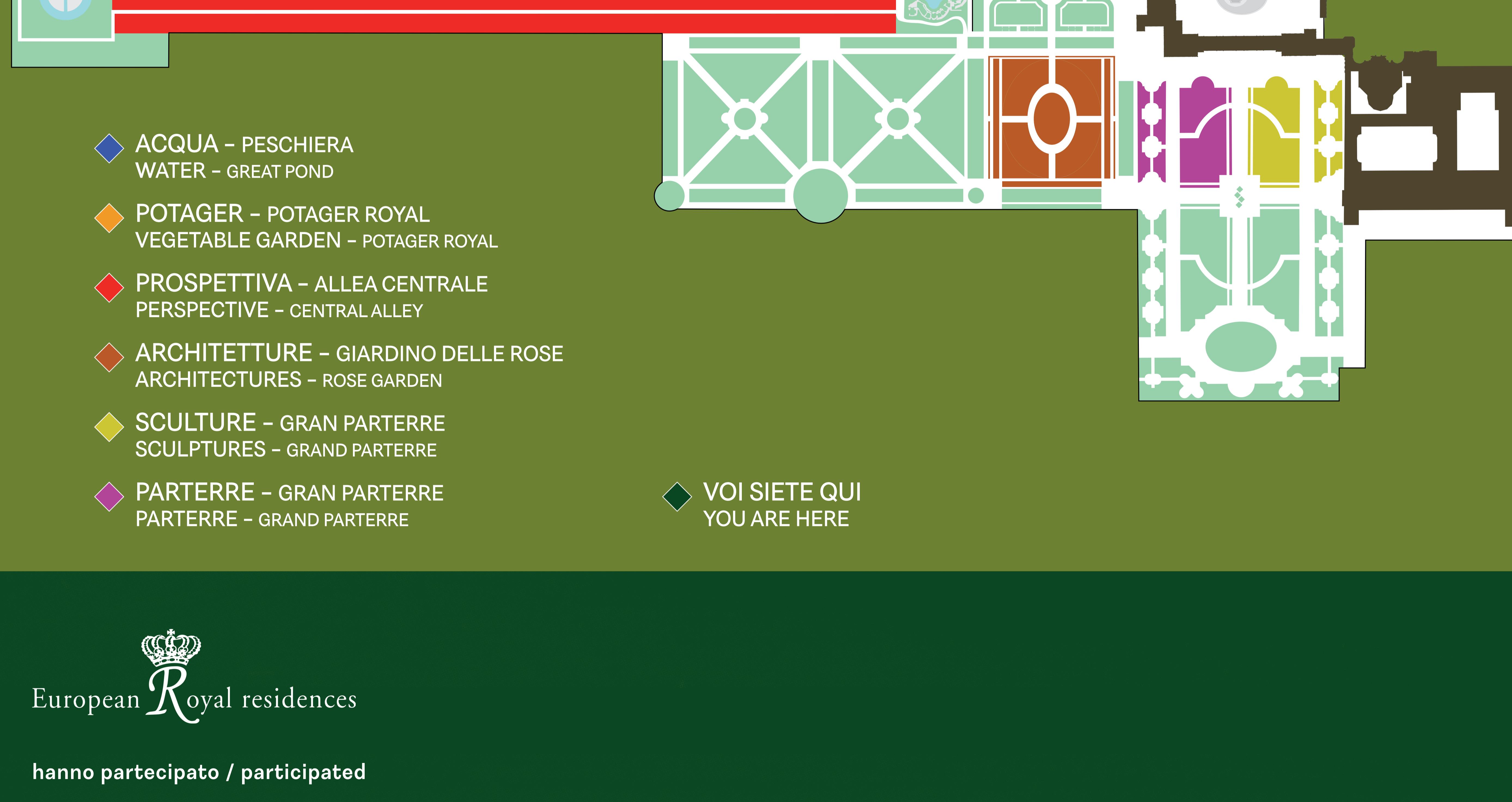
In partnership with European Royal Residences, we are presenting a selection of the most evocative images of European gardens we share with you as heritage that unites us. This journey is divided into six sections, which represent some of the elements characterizing the Gardens: water, sculptures, architecture, parterres, vegetable gardens and perspective, which you will encounter while strolling through the premises.

Potager

L'orto è stato tramandato dalla storia, dalla letteratura e dall'arte come uno spazio ben definito, perimetrato, delimitato, in alcuni casi segreto dove entrare significava penetrare in un mondo effimero, dettato dalle leggi e dagli equilibri della natura. In molti altri casi è stato visto come teatro di incontri magici, di solitudine, di ricordi, ma anche di riposo e di serena tranquillità domestica. Una tradizione, quella dell'orto, che trova origini antiche. Fin dal medioevo si evidenzia questo spazio, chiamato, *Hortus Simplicium*, il luogo destinato alla coltivazione e allo studio delle piante medicinali. Nello stesso periodo le dimore signorili racchiuse da alte mura disponevano, al loro interno, di piccoli spazi destinati al giardino, dove trovava una sua collocazione un'area per la coltivazione di ortaggi e fiori. Nei secoli successivi, nonostante le trasformazioni e innovazioni introdotte nell'arte del giardino, la presenza dell'orto rimane documentata e mantiene la connotazione di luogo di sperimentazione.

Vegetable garden

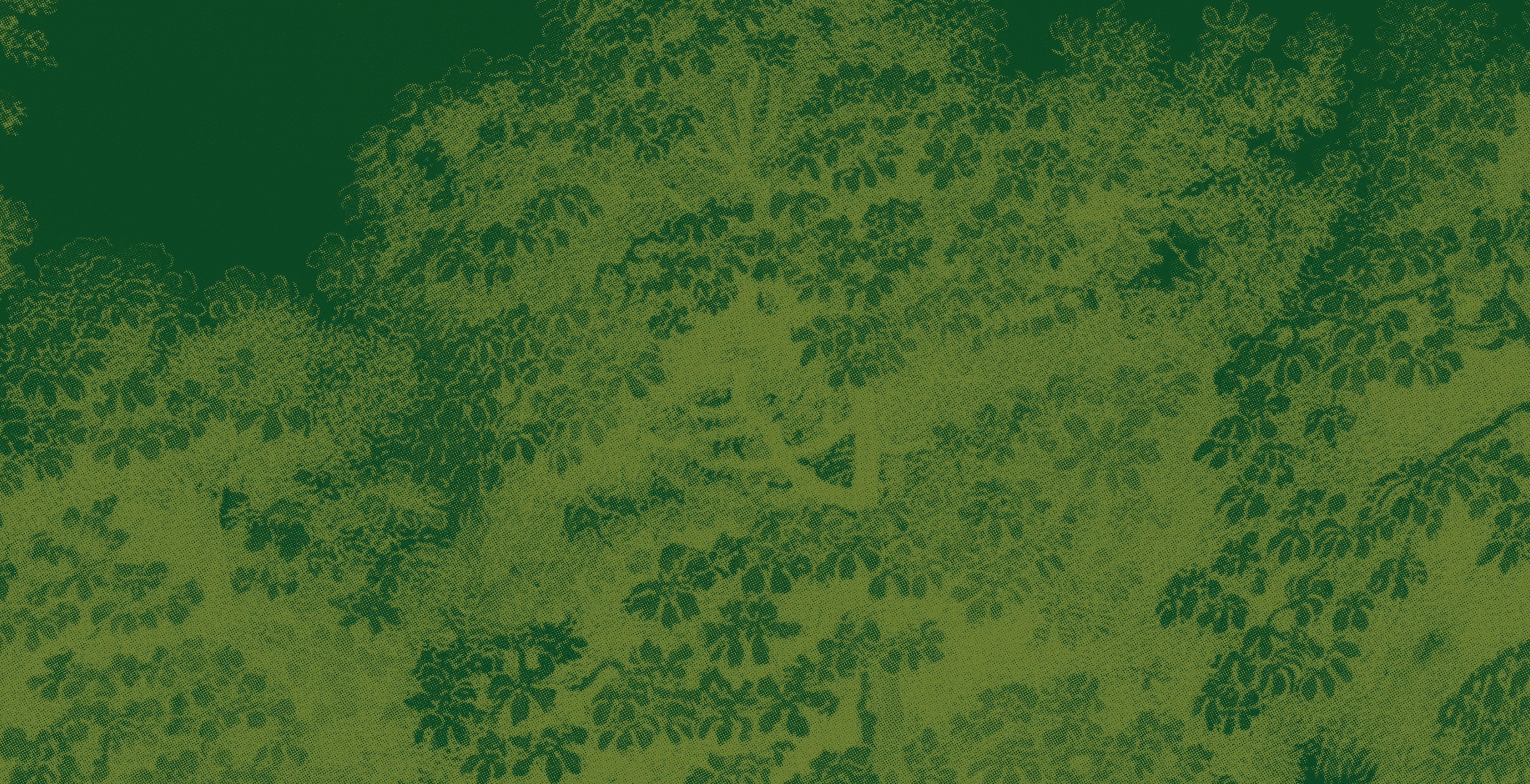
The vegetable garden has been handed down from history, literature and art as a well-defined, bounded, delimited space, even hidden in some cases. Entering a vegetable garden meant penetrating an ephemeral world governed by the laws and balances of nature. In many other cases, vegetable gardens were seen as stages of magical encounters, of solitude and memories, but also of rest and peaceful domestic tranquility. The tradition of the vegetable garden has ancient origins. Since the Middle Ages, this space, then called *Hortus Simplicium*, has been destined for the cultivation and study of medicinal plants. In the same period, stately homes enclosed by high walls included small spaces for gardens, where an area for growing vegetables and flowers was located. In the following centuries, despite the transformations and innovations introduced in garden art, vegetable gardens continued to be featured as places of experimentation.



European Royal residences

hanno partecipato / participated

Historic Royal Palace - Hampton Court Palace
Kulturstiftung Dessau-Wörlitz
Moscow Kremlin Museums
Palaces of Versailles and Trianon
Paleis Het Loo
Peterhof State Museum-Reserve
Prussian Palaces and Gardens of Berlin-Brandenburg
Royal Łazienki Museum
Royal Palace of Caserta
Royal Palace of Gödöllő



Viaggio fotografico nei Giardini delle Residenze Reali d'Europa

Photographic journey through the Gardens
of the European Royal Residences

In collaborazione con le Residenze Reali Europee vi presentiamo una selezione dei più suggestivi sguardi sui giardini europei per raccontarvi parte di un patrimonio che ci accomuna. Il percorso si articola in sei sezioni, che rappresentano alcuni elementi caratterizzanti i Giardini: l'acqua, le sculture, le architetture, i parterre, il potager, la prospettiva, che incontrerete passeggiando nei giardini.

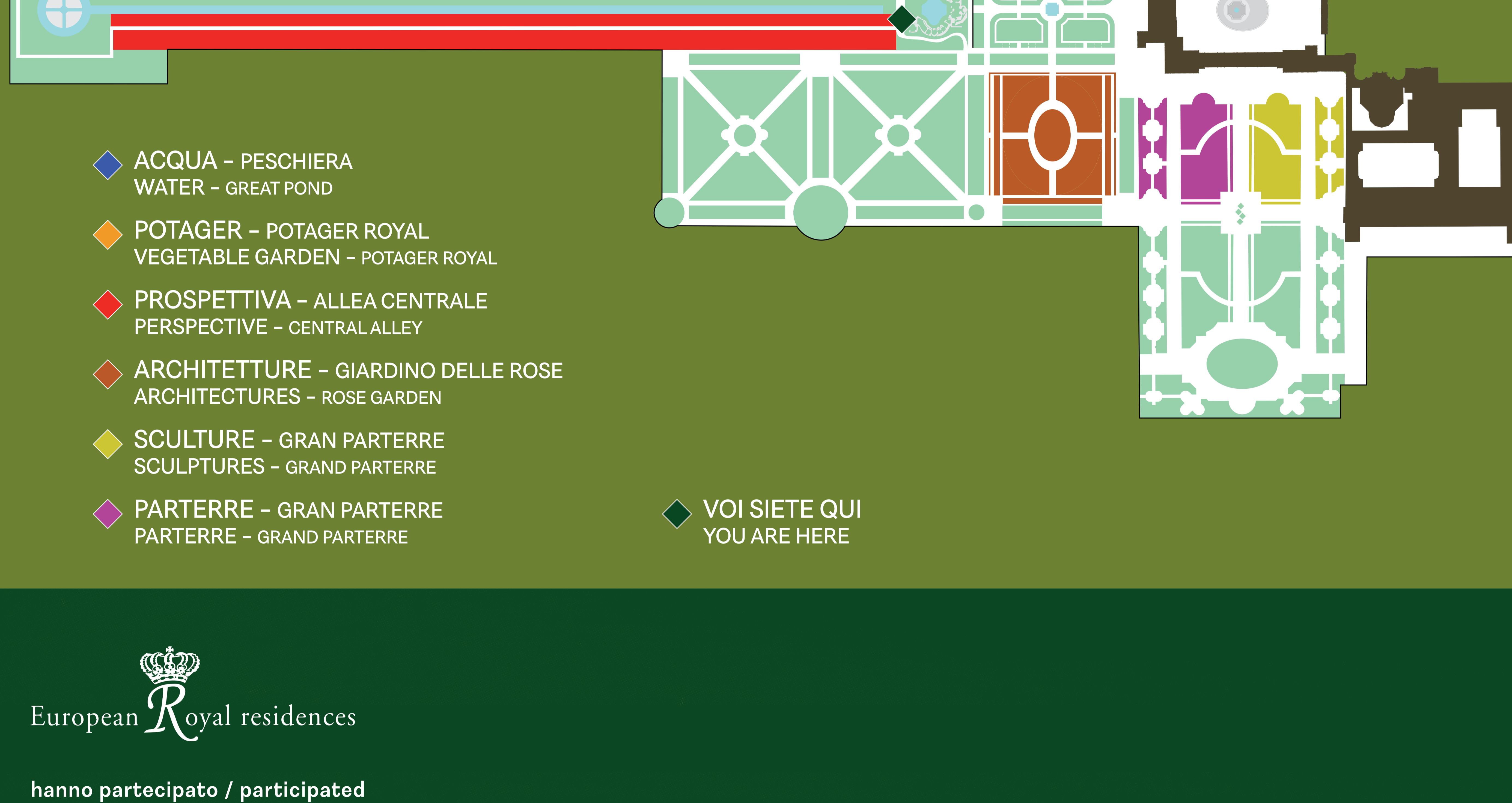
In partnership with European Royal Residences, we are presenting a selection of the most evocative images of European gardens we share with you as heritage that unites us. This journey is divided into six sections, which represent some of the elements characterizing the Gardens: water, sculptures, architecture, parterres, vegetable gardens and perspective, which you will encounter while strolling through the premises.

Prospettiva

È il senso della prospettiva a mettere ordine, gerarchie e senso nel rapporto tra gli elementi del giardino. L'effetto delle visuali prospettiche rappresenta un ingegnoso sistema in grado di esaltare, evidenziare o correggere particolari effetti scenografici, o al contrario, in grado di nascondere eventuali imperfezioni dell'insieme. Attraverso simili accorgimenti le visuali tendono a dilatarsi assumendo dimensioni visive superiori a quelle reali. La sua massima espressione trova compimento nei giardini di scuola francese ma permane su scale più ridotte nel giardino romantico quale elemento per segnalare i punti più evocativi del giardino.

Perspective

is the sense of perspective that brings order, hierarchies and meaning into the relationship between the elements of a garden. The effect of perspective views represents an ingenious system capable of enhancing, highlighting or correcting particular scenographic effects, or on the contrary, hide any imperfections. Through such devices, views tend to expand, taking on perceived dimensions that are greater than the real ones. Its maximum expression finds fulfillment in the gardens of the French school, remaining on smaller scales in the romantic garden, where it marks the garden's most evocative spots.



European Royal Residences

hanno partecipato / participated

Historic Royal Palace - Hampton Court Palace
Kulturstiftung Dessau-Wörlitz
Moscow Kremlin Museums
Palaces of Versailles and Trianon
Paleis Het Loo
Peterhof State Museum-Reserve
Prussian Palaces and Gardens of Berlin-Brandenburg
Royal Łazienki Museum
Royal Palace of Caserta
Royal Palace of Gödöllő

